成人高等教育汉语言文学专业人才培养方案

办学层次：专升本 学习形式：函授

# 专业名称及代码

专业名称：汉语言文学 专业门类：中国语言文学类

专业代码：050101 基本学制：2.5年

授予学位：文学学士 学习年限：2.5-5年

# 入学要求

学员必须取得经教育部审定核准的国民教育系列高等学校、高等教育自学考试机构颁发的专科以上毕业证书，且通过成人高考被我校录取。

# 培养目标与培养规格

# 培养目标

本专业培养拥护中国共产党的领导，拥护中国特色社会主义制度，理想信念坚定，德智体美劳全面发展，具有一定的科学文化水平，具有良好的人文素养、职业道德和创新精神，具有较强的职业能力、就业能力和可持续发展的能力，掌握中国语言文学的专业知识和技术技能，面向行政机关以及文化教育、传媒机构、厂矿公司、对外交流等各类企事业单位的职业群或岗位群，能够从事文秘公关、行政助理、文化策划、宣传交流、编辑出版、语文教育和培训等工作的“厚德、励志、博学、创新”的高素质技术技能人才。

# 培养规格

**1.素质要求**

（1）坚定地拥护中国共产党的领导和社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、履行道德准则和行为规范，具有高度的社会责任感和社会参与意识；

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、探索精神和创新思维；勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力和职业生涯规划意识，有较强的集体意识和团队合作精神；

（4）热爱劳动，树立马克思主义劳动观，培育创造性劳动能力和诚实守信的合法劳动意识，具有正确的择业就业创业观，掌握通用劳动科学知识，具有到艰苦地区和行业工作的奋斗精神；

（5）具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和1-2项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯；

（6）具有一定的审美和人文素养，能够形成1-2项艺术特长或爱好。

**2.知识要求**

学生应掌握汉语言文学学科的基础理论、基本知识和基本技能；掌握文学及相关文化现象的分析方法和文献检索方法；掌握写作与创意写作的基础理论、基本知识。掌握一定的英语和计算机知识与技能。

**3.能力要求**

具有较强的语言文字表达能力，熟悉国家在语言文字以及文学创作、出版传播等方面的政策和法规。具有运用专业知识在本领域及相关领域发现问题、分析问题、解决问题的基本能力和一定的批判性思维能力；了解中文专业领域尤其是创意写作领域的理论前沿及发展动态，具有较宽广的文化及文学创作视野。具有不断获取新知识的能力以及一定的科学研究和实际工作能力。具有创新创业知识、创新创业思维、创新创业精神、岗位创业能力和自主创业意识。具有自主学习、终身学习意识、能够主动适应社会发展需要。

# 课程设置

课程设置分为通识教育课程、学科基础课程、专业课程三类。

**表一：通识教育课程设置一览表**

| **序号** | **课程名称** | **课程简介** |
| --- | --- | --- |
| 1 | 思想道德与法治 | 本课程主要目的是针对大学生成长过程中面临的思想道德和法律问题，开展马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育，来引导大学生提高思想道德素质和法治素养，成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。 |
| 2 | 中国近代史纲要 | 本课程是全国高等学校本科生必修的一门思想政治理论课，主要讲授近现代中国社会发展和革命、建设、改革的历史进程，总结其内在规律性，引导大学生了解国情、国史，深刻领会历史和人民怎样选择了马克思主义，选择了中国共产党，选择了社会主义道路，选择了改革开放。 |
| 3 | 形势与政策Ⅰ | 课程通过开展党和国家重大方针政策、重大活动和重大改革措施教育，开展我国改革开放和社会主义现代化建设的形势、任务和发展成就教育，开展当前国际形势与国际关系的状况、发展趋势和我国的对外政策教育，引导大学生遵循正确的观点和科学的方法分析判断形势，全面准确地理解党的路线、方针和政策，不断提高大学生认识把握形势的能力，进而坚定大学生走中国特色社会主义道路的理想信念。 |
| 形势与政策Ⅱ |
| 形势与政策Ⅲ |
| 形势与政策Ⅳ |
| 4 | 马克思主义基本原理概论 | 本课程作为高校思想政治理论课程体系的主干课程，是一门系统讲授马克思主义基本理论的课程，涵盖了包括马克思主义哲学、政治经济学和科学社会主义三个重要组成部分在内的全部重要内容。该课程是对大学生进行远大的理想信念教育及正确的世界观、人生观、价值观教育的主渠道，它肩负着培养什么人、怎样培养人、为谁培养人的重要使命。 |
| 5 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 本课程着重讲述马克思主义中国化的重大理论成果的形成、发展及其理论价值与实践价值的重要思想政治理论课。是大学生学习和掌握中国化马克思主义重要理论成果及其价值的主渠道。 |
| 6 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 本课程旨帮助学生深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求的理解与掌握程度，提高学生运用所学知识、基本原理去分析与解决问题的能力，加深对中国新时代中国特色社会主义建设实践的认识 |
| 7 | 党史 | 本课程充分吸收党史研究最新成果，以史论结合的形式，重点叙述和评价重大历史事件和重要历史人物、重大方针政策和重要战略部署、重大理论创新成果及其发展历程；深入阐释中国共产党为什么“能”、马克思主义为什么“行”、中国特色社会主义为什么“好”的道理；着力弘扬中国共产党人的崇高革命精神和风范；深刻解读历史性变革中蕴藏的内在逻辑，历史性成就背后的道路、理论、制度、文化优势，文风朴实、通俗易懂，是全党特别是基层党员干部学习党的历史的重要读物。 |
| 8 | 新中国史 | 本课程讲述了中国共产党团结带领全国各族人民在经济、政治、文化、社会、生态文明建设以及国防和军队、“一国两制”和祖国统一、外交、党的建设等各方面取得的伟大成就和宝贵经验，突出展示了党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，中国实现了第一个百年奋斗目标，在中华大地上全面建成了小康社会，历史性地解决了绝对贫困问题，各项事业取得了历史性成就、发生了历史性变革，正在向着全面建成社会主义现代化强国的第二个百年奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦迈进。 |
| 9 | 改革开放史 | 本课程坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻习近平总书记关于党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史的重要论述，充分体现习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的重要讲话精神，以我们党关于历史问题的两个决议和党中央有关精神为依据，准确、深刻、简明地阐述了中华人民共和国70多年砥砺奋斗史，我国改革开放40多年壮阔实践史、社会主义500多年探索发展史，对于帮助学生学习理解历史、树立正确历史观，更加自觉地坚持以史为鉴、开创未来具有重要意义。 |
| 10 | 社会主义发展史 | 本课程从空想社会主义的产生和发展、科学社会主义的创立及其实践、世界社会主义的曲折与奋起、中国特色社会主义开辟社会主义新纪元、中国特色社会主义进入新时代等方面准确、深刻、简明地阐述了社会主义500多年探索发展史。 |
| 11 | 心理健康 | 本课程旨在使学生明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识，掌握并应用心理健康知识，培养自我认知能力，人际沟通能力、自我调节能力，切实提高心理素质，促进学生全面发展。通过课程教学，使学生在知识、能力、素质三个方面达到以上目标。 |
| 12 | 计算机应用基础 | 本课程是培养学生计算机应用的能力，提高学生的信息素养，为后继的计算机课程和专业课程的学习打下必备的计算机基础知识和技能。 |
| 13 | 大学英语Ⅰ | 该课程属基本素质课，旨在让学生熟悉掌握日常生活中经常使用的英语基础知识与书面用语，具备一定的英语思维习惯，能够进行基本的日常交际会话；在加强英语语言基础知识和基本技能的同时，了解职场语言文化知识和通用的职场沟通技能，以交际为目的，培养学生的社会适应性、提高其自主学习能力、就业能力，满足学生初入职场的实际需求，为将来的就业工作做好充分准备。 |
| 大学英语Ⅱ |

**表二：学科基础课程设置一览表**

| **序号** | **课程名称** | **课程简介** |
| --- | --- | --- |
| 1 | 现代汉语Ⅰ | 本课程通过对理论知识的讲解和课堂操练，帮助学生掌握普通话声、韵、调的正确发音以及相关的理论技巧，了解汉字的起源发展、汉字的结构方式，弄懂汉语构词的基本方法，使学生对自己的母语知其然也知其所以然。 |
| 现代汉语Ⅱ |
| 2 | 大学写作Ⅰ | 本课程大学写作课程的主要目的是让学生掌握具体的文体写作，培养学生的阅读、分析和鉴赏能力，以便适应将来实际写作工作的需要，提高学生的写作能力，达到提高学生的逻辑思维能力、深入思考能力、清晰表达能力等的目的，全面开发学生的智能，提高综合素质。大学写作课程的任务是全面地剖析写作过程，讲授各类文学文体的特点、写作要求和方法，并有针对性地进行实践写作训练。 |
| 大学写作Ⅱ |
| 3 | 新媒体概论 | 本课程主要探讨新媒体与社会之间的互动关系。在探讨新媒体的概念、特征、形式、内容和历史的基础上，关注新媒体的采纳、扩散、伦理和法制，以及新媒体在政治、经济、文化和社会结构上对社会的影响。 |
| 4 | 古代汉语Ⅰ | 本课程旨在让学生具备标点、阅读、翻译一般难度的文言文的能力（在工具书的帮助下），掌握某些传统文化技能（如作诗填词等），了解古代文化知识，培养初步的研究古代汉语的能力。使学生比较全面地掌握古代汉语的基本知识，为他们学习古代文学和从事中学文言文教学打下良好的基础。 |
| 古代汉语Ⅱ |
| 5 | 语言学概论 | 本课程通过语言学基础理论和基本方法的阐释，培养学生运用语言学的科学方法考察语言现象的习惯，以提高学生的语言理论水平和语言分析能力。让学生熟悉并掌握语言课程的理论知识，为他们今后从事语言教学和语言研究工作打下必要的基础。 |

**表三：专业课程设置一览表**

| **序号** | **课程名称** | **课程简介** |
| --- | --- | --- |
| 1 | 文学概论Ⅰ | 通过本课程学习，让学生准确而系统地理解和掌握有关文学的基本概念、范畴、命题和原理，逐步树立切合文学实践活动的文学理论观，为学习文学史、文学批评以及文学学科的其他课程打下理论基础，为文学接受以及将来可能的文学创作做好初步的准备。 |
| 文学概论Ⅱ |
| 2 | 中国古代文学Ⅰ | 本课程旨在让学生掌握先秦至明清时期中国文学的文学发展脉络，系统地了解先秦至明清文学的发展线索、演化规律，全面理解中国封建社会后期文学所达到的高度和所取得的成就，为弘扬传统民族文化而努力。 |
| 中国古代文学Ⅱ |
| 中国古代文学Ⅲ |
| 3 | 外国文学Ⅰ | 学习本课程旨在让学生发现东西方文学之间的相互影响和内在联系，以培养和健全学生的人文精神，引发学生对人类文化的关注和思考。形成正确的人生价值观和审美品格。概括地讲授世界文化、文学史发展的基本脉络，各个时期有代表性的文学思潮、流派及代表作家作品。 |
| 外国文学Ⅱ |
| 4 | 中国现代文学 | 本课程从思想、精神、审美、形式等方面形成对中国现代文学的准确感悟与深入认识，同时提高文学欣赏、分析、批评能力。让学生把握中国现代文学发展的基本脉络和总体特征，系统地了解当时的文学运动与思潮、流派与社团、作家与作品等文学史知识，并学会对代表性作家及其经典作品进行分析和鉴赏。 |
| 5 | 中国当代文学 | 本课程旨在让学生把握中国当代文学发展的基本脉络和总体特征，系统地了解1949至今的文学运动与思潮、流派与社团、作家与作品等文学史知识。系统地学习当代文学的基础知识，掌握当代文学的产生及在不同历史时期的发展状况，并能够对当前的文学现象有所了解。在此基础上培养学生的文学感悟、鉴赏与评判能力。 |
| 6 | 文艺批评 | 通过本课程学习，让学生系统了解文艺批评的基本理论和文艺事件应对方法。提高对文艺作品的鉴别、评价能力。通过文艺作品案例的分析，提高学生对文艺作品的感受和评判能力。 |

# 考核与毕业要求

1. **考核要求**

课程考核立足课程特点和基本要求，采用过程性考核（平时成绩）与终结性考核（期末考试）相结合的模式。其中平时成绩由平时学习及表现、作业、考勤三部分组成。课程期末考试成绩占总成绩比例原则上不低于60%，不超过80%。考勤缺课学时数占该门课程总时数30%以上者，不能参加本课程的考核，该课程成绩按“0”分记载。

1. **毕业要求**

1.学生在基本学制2.5年的专业人才培养方案所规定的1638学时91学分，完成规定的教学活动，达到培养规格规定的素质、知识和能力等要求，准予毕业。

2.取得本科毕业证书、全省学位外语考试合格、毕业论文（设计）良好以上，符合我校《成人高等教育学士学位授予工作实施细则》有关规定者，可授予文学学士学位证书。

# 课程教学计划

本专业学生应修满的最低学分为91学分。其中通识教育课程28学分，学科基础课程19学分，专业课程30学分，综合实践课程14学分。所有修读课程均须通过考核，考核及格以上者方能取得相应学分。

**表四：汉语言文学专业成人高等教育（专升本）毕业生应修学分参考表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程类别** | **课程**  **性质** | **学分数** | **各学期应修学分** | | | | |
| **一** | **二** | **三** | **四** | **五** |
| 通识教育课程 | 必修 | 26 | 10.5 | 11.5 | 3.5 | 0.5 |  |
| 选修 | 2 |  |  |  | 2 |  |
| 学科基础课程 | 必修 | 19 | 6 | 5 | 3 | 5 |  |
| 专业课程 | 必修 | 30 |  | 6 | 13 | 11 |  |
| 综合实践课程 | 必修 | 14 | 1 |  |  | 2 | 11 |
| 合计 | | 91 | 17.5 | 22.5 | 19.5 | 20.5 | 11 |
| 占总学分百分比（%） | | 100 | 19.2 | 24.7 | 21.4 | 22.5 | 12.1 |

**汉语言文学专业教学进程安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课**  **程**  **类**  **别** | **课**  **程**  **性**  **质** | **序**  **号** | **课程**  **代码** | **课 程 名 称** | **学**  **分** | **总**  **学**  **时** | **各学期学时分配** | | | | | | | | **考核**  **方式** | | |
| **线**  **上**  **教**  **学** | **线**  **下**  **教**  **学** | **实**  **验**  **实**  **训** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **过**  **程**  **性**  **考**  **核** | **终结性**  **考核** | |
| **闭卷** | **开卷** |
| 通  识  教  育  课  程 | 思  想  政  治  ·  必  修 | 1 | 0299053 | 思想道德与法治 | 3 | 54 | 46 | 8 |  | 54 |  |  |  |  | √ | √ |  |
| 2 | 0200073 | 中国近代史纲要 | 3 | 54 | 46 | 8 |  | 54 |  |  |  |  | √ | √ |  |
| 3 | 0200064 | 形势与政策Ⅰ | 0.5 | 9 |  | 9 |  | 9 |  |  |  |  | √ |  | √ |
| 4 | 0200013 | 马克思主义基本原理概论 | 3 | 54 | 46 | 8 |  |  | 54 |  |  |  | √ | √ |  |
| 5 | 08170001 | 毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论 | 3 | 54 | 46 | 8 |  |  | 54 |  |  |  | √ | √ |  |
| 6 | 0200065 | 形势与政策Ⅱ | 0.5 | 9 |  | 9 |  |  | 9 |  |  |  | √ |  | √ |
| 7 | 08170002 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 | 3 | 54 | 46 | 8 |  |  |  | 54 |  |  | √ | √ |  |
| 8 | 0200066 | 形势与政策Ⅲ | 0.5 | 9 |  | 9 |  |  |  | 9 |  |  | √ |  | √ |
| 9 | 0200067 | 形势与政策Ⅳ | 0.5 | 9 |  | 9 |  |  |  |  | 9 |  | √ |  | √ |
| 思想政治  ·  限选 | 10 | 08060001 | 党史 | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  | √ |  | √ |
| 11 | 08060001 | 新中国史 | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  | √ |  | √ |
| 12 | 08060001 | 改革开放史 | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  | √ |  | √ |
| 13 | 08060001 | 社会主义发展史 | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  | √ |  | √ |
| 运动与健  康·必修 | 14 | 0400162 | 心理健康 | 2 | 36 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  | √ |  | √ |
| 自然与科  技·必修 | 15 | 0200212 | 计算机应用基础 | 3 | 54 | 46 |  | 8 |  | 54 |  |  |  | √ | √ |  |
| 表达  与沟  通·  必修 | 16 | 0599012 | 大学英语Ⅰ | 2 | 36 | 28 | 8 |  | 36 |  |  |  |  | √ | √ |  |
| 17 | 0599022 | 大学英语Ⅱ | 2 | 36 | 28 | 8 |  |  | 36 |  |  |  | √ | √ |  |
| 学  科  基  础  课  程 | 必  修 | 18 | 0316312 | 现代汉语Ⅰ\* | 2 | 36 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  | √ | √ |  |
| 19 | 0316342 | 大学写作Ⅰ\* | 2 | 36 | 28 | 8 |  | 36 |  |  |  |  | √ | √ |  |
| 20 | 0302082 | 新媒体概论\* | 2 | 36 | 28 | 8 |  | 36 |  |  |  |  | √ |  | √ |
| 21 | 0316322 | 现代汉语Ⅱ\* | 3 | 54 | 54 |  |  |  | 54 |  |  |  | √ | √ |  |
| 22 | 0316382 | 大学写作Ⅱ\* | 2 | 36 | 28 | 8 |  |  | 36 |  |  |  | √ |  | √ |
| 23 | 0300412 | 古代汉语Ⅰ\* | 3 | 54 | 54 |  |  |  |  | 54 |  |  | √ | √ |  |
| 24 | 0306062 | 古代汉语Ⅱ\* | 3 | 54 | 54 |  |  |  |  |  | 54 |  | √ | √ |  |
| 25 | 0306132 | 语言学概论\* | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  | √ |  | √ |
| 专  业  课  程 | 必  修 | 26 | 0300332 | 文学概论Ⅰ | 2 | 36 | 36 |  |  |  | 36 |  |  |  | √ | √ |  |
| 27 | 0516452 | 中国古代文学Ⅰ\* | 4 | 72 | 72 |  |  |  | 72 |  |  |  | √ | √ |  |
| 28 | 0107102 | 文学概论Ⅱ | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  | 36 |  |  | √ | √ |  |
| 29 | 0516432 | 外国文学Ⅰ\* | 4 | 72 | 72 |  |  |  |  | 72 |  |  | √ | √ |  |
| 专  业  课  程 | 必  修 | 30 | 0107632 | 中国现代文学\* | 3 | 54 | 54 |  |  |  |  | 54 |  |  | √ | √ |  |
| 31 | 0516462 | 中国古代文学Ⅱ\* | 4 | 72 | 72 |  |  |  |  | 72 |  |  | √ | √ |  |
| 32 | 0516722 | 外国文学Ⅱ\* | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  | √ | √ |  |
| 33 | 0516472 | 中国古代文学Ⅲ\* | 4 | 72 | 72 |  |  |  |  |  | 72 |  | √ | √ |  |
| 34 | 0521212 | 中国当代文学\* | 3 | 54 | 54 |  |  |  |  |  | 54 |  | √ | √ |  |
| 35 | 0306422 | 文艺批评 | 2 | 36 | 36 |  |  |  |  |  | 36 |  | √ |  | √ |
| 综  合  实  践  课  程 | 必  修 | 36 | 0000112 | 入学教育 | 1 | 18 | 18 |  |  | 18 |  |  |  |  | √ |  | √ |
| 37 | 0000111 | 劳动教育 | 2 | 36 |  |  | 36 |  |  |  | 36 |  | √ |  | √ |
| 38 | 0000041 | 毕业教育 | 1 | 18 | 18 |  |  |  |  |  |  | 18 | √ |  | √ |
| 39 | 0000024 | 毕业实习 | 4 | 72 |  |  | 72 |  |  |  |  | 72 | √ |  | √ |
| 40 | 0521016 | 毕业论文（设计） | 6 | 108 |  |  | 108 |  |  |  |  | 108 | √ |  | √ |
| 合 计 | | | | | 91 | 1638 | 1406 | 116 | 224 | 315 | 405 | 351 | 369 | 198 |  | | |
| 百分比（%） | | | | | | | 79.2 | 7.1 | 13.7 | 19.2 | 24.7 | 21.4 | 22.5 | 12.1 |

注释：

1.专业核心课程用\*表示；

2.每门课的考核要求见“汉语言文学专业教学进程安排表”，打“√”的为该门课的考核方式；

3.思想政治·限选四史类必修课2学分：党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史。

# 实施保障

# 教材选用

规范教材选用，增强教材育人功能。本专业选用教材的原则是：1、与线上教学配套的优秀教材。2、马克思主义理论研究和建设工程重点教材。3、适合学生自学的优秀教材。4、深度广度与人才培养目标相匹配、满足交互式学习要求的高质量教材。5、获省级及以上奖励的优秀教材。

# 师资队伍

文学院现有教职工126人，其中专职教师102人。有教授20人，副教授11人，其中二级教授2人，三级教授6人，博士生导师6人，硕士生导师15人，具有博士学位的教师19人，具有硕士学位的教师70人。形成一支主讲教师和辅导教师数量充足，专业结构、学历结构、职称结构均较合理、实力雄厚的师资队伍。主讲教师数与在籍学生数比例大大高于 1∶200，辅导教师数与在籍学生数比例大大高于 1∶100，教学管理人员数与在籍学生数比例大大高于 1∶200，完全能够满足教学需要。

# 教学及实验实训条件

文学院建有语言实验室、普通话训练与测试室、微格训练室、创意写作实训室和一批校外实习基地。投资27万元购买了中文作文智能评改系统。此外，还创办了内部文学刊物《热土》作为学生文学实践的重要阵地。学院设有创意写作教学与研究中心，建有学生文学社团创意写作工作坊、荔湖剧社、荔核诗社，荔园读书会等校内实训基地。校本部和每个校外教学点都有满足面授教学需要的教学用房、实验实训设备等。教学用房包括教室、计算机用房、实验实训室，不含办公室、会议室、教研室、图书馆、室内体育用房。实验实训设备种类、数量满足专业和学习需求。

1.校内实训基地

本专业建有语言实验室、普通话训练与测试室、微格训练室、创意写作实训室、创意写作教学与研究中心、创意写作工作坊、荔湖剧社、荔核诗社，能够满足校内实训需要。

2.校外实习基地

本专业建有荔城三中、沙浦中学、华商外国语实验学校、华商技工学校、清燕小学、增城区实验小学、荔城街中心小学、荔城一小、荔城二小、增城区第一实验小学、荔湖街第一小学、荔湖小学、挂绿小学、增江小学、中新一小、朱村中心小学、新塘三小等35所校外实习基地，能够满足本专业校外实习需求。

# 现有教学资源（含数字化资源）

学校建有馆舍面积2.907万平方米的图书馆，藏有纸质图书258万册，其中中文图247.2660万册、外文图书4.5801万册、期刊合订本2.2878万册。图书馆订有现刊830种，其中期刊759种（含外文期刊24种）；报纸71种（含外文报纸3种）。购买超星数字图书馆电子图书31万种，清华同方中国知网（CNKI）七个专辑和中国财经教育资源共享平台。清华同方中国知网（CNKI）七个专辑其中包含中国学术期刊论文、重要会议论文、博、硕士论文、重要报纸全文等约5700多万篇。学校建有校园网，可满足学生对网上文献资源的需求。

学校建有超星尔雅、学银在线、智慧树等网络教学和在线开放课程平台。网络课程资源丰富，能够满足线上教学需要。

# 质量管理

本专业依据国家专业教学标准，明确教学管理和教学质量诊断与改进制度机制等任务。本专业坚持以学生为本的原则，严格按照人才培养方案开展各项教育教学工作。

第一，科学有效地实施各门课程教学计划。根据成教学生特点和学科知识结构，按照人才培养方案开展各门公共课程、专业课与实践课程的教学工作，在开足课时的前提下，狠抓课堂教学质量。

第二，精确甄选合适教材。根据成教学生特点和实际水平，精准选择恰当、适用的教材，以保证课堂教学和学生自学的需要。

第三，有针对性地开展教研教改。教师要定期参加针对成教学生的学习情况开展教研教改活动，探讨成人教育的特点，开展教学理论研究，根据成教学生的特点及时调整教学内容和教学方法。

第四，严格质量监控。在教学过程中，严格执行人才培养方案，科学管理、严格监督，以保障教学质量。主要措施是通过教学常规检查，督导听课、领导听课和教师相互听课，学生座谈会及学生评教等方式规范教学过程，发现问题及时纠正，达到提高教学质量的目的。

# 经费保障

学校成人高等学历教育有独立的账户，学费收入主要用于课酬、设备、场地等经费的支出，教学实施经费有保障。